

Ausschreibung zum 24. Turnier 'Erftpokal' 2010

Veranstalter	BGC Schloß Paffendorf e.V.		
Ausrichter	BGC Schloß Paffendorf e.V.		
Austragungsort	Sportanlage Bergheim/Paffendorf, Antoniusstr. (18er Eternitbahn)		
Schiedsrichter	werden durch Aushang bekannt gegeben		
Oberschiedsrichter	werden durch Aushang bekannt gegeben		
Turnierleiter	Hans Peter Wilkesmann, HMC Büttgen e.V., Lizenznr. 713		
Training	1 Woche vor Turnierbeginn, ab ca. 11 ⁰⁰ Uhr		
Teilnahmeberechtigung	Offizielles Turnier, überregional offen maximal zugelassene Teilnehmerzahl = 120		
Austragungsart	4 Durchgänge		
Gruppenstärke	3er Paarungen (gelost/gemischt)		
Art der Wettkämpfe	Einzel	alle Kategorien	
	Mannschaften	gemischte Vierer	
Protokoll-/Listenabgabe	spätestens 45 Minuten vor Spielbeginn		
Startplan	Gruppe 1	Freitag, den 29.10.2010	13 ⁰⁰ Uhr
	Gruppe 2	Samstag, den 30.10.2010	10 ⁰⁰ Uhr
	Gruppe 3	Sonntag, den 31.10.2010	10 ⁰⁰ Uhr
Evtl. erforderliches Stechen	Sonntag, den 31.10.2010, ca. 15 ⁰⁰ Uhr		
Preisverleihung	Sonntag, den 31.10.2010, ca. 15 ¹⁵ Uhr		
Meldungen an	BGC Schloß Paffendorf e.V. Postfach 1410 50104 Bergheim Tel.: 02272/902913 E-Mail: kontakt@bgc-paffendorf.de		
Meldungen bis	27.10.2010 (namentlich)		

Startgebühren	Einzel	Erwachsene	€ 6,-
		Jugendliche u. Schüler	€ 3,-
	Mannschaften	Gemischte Vierer	€ 5,-
Zahlungen	bis 30 Minuten vor Spielbeginn, Vereinskompelt oder je Startgruppe		
Preise	Einzel	Herren	4 Preise
		Damen	1 Preis
		Senioren	2 Preise
		Senioren II	2 Preise
		Seniorinnen	1 Preis
		Seniorinnen II	1 Preis
		Jugend männlich	1 Preis
		Jugend weiblich	1 Preis
		Schüler männlich	1 Preis
		Schüler weiblich	1 Preis
		Wanderpokal für den besten Teilnehmer	
	Mannschaften	Gemischte Vierer	3 Preise
		Wanderpokal für die schnittbeste Mannschaft	
Sonstiges	Im übrigen gelten die Sportordnung des DMV samt Zusatz- und Durchführungsbestimmungen sowie die internationalen Spielregeln.		
	Der Turnierantrag und die Ausschreibung wurden ordnungsgemäß und fristgerecht beim DMV eingereicht.		
	Aufgrund der Jahreszeit muss damit gerechnet werden, dass ganz oder teilweise bei künstlichem Licht gespielt werden muss.		